



Sascha André Heberling

geb. 1975 studierte Kirchenmusik B und A in Heidelberg und legte seine Prüfungen mit Auszeichnungen in den Fächern Orgelliteraturspiel, Orgelimprovisation, Generalbaßspiel und Methodik des Orgelunterrichts ab. Seine Lehrer waren u.a. Stefan Göttelmann und Prof. Martin Sander in Orgel, Prof. Renate Zimmermann und Prof. Karl-Ludwig Kreutz in Orgelimprovisation und Prof. Bernd Stegmann in Chor- und Orchesterleitung. 2002 gewann er den Orgelimprovisationswettbewerb der Hochschule. Kompositionsstudien bei Prof. Martin Messmer (HMT Hannover)

Von 2005 bis 2007 war er Assistent von Landeskantor Johannes Michel an der Christuskirche in Mannheim und studierte gleichzeitig im künstlerischen Aufbaustudiengang Orgelimprovisation und Orgelliteraturspiel bei Prof. Karl-Ludwig Kreutz und Heinrich Walther.

Anschließend war er zwei Jahre lang als Dekanatskantor an der Domkirche Lampertheim tätig.

Seit April 2009 ist er Bezirkskantor für den Kirchenkreis Gelnhausen und Kantor der Marienkirche Gelnhausen, außerdem ist er Dozent für Orgelspiel und Musiktheorie an der Kirchenmusikalischen Fortbildungsstätte in Schlüchtern.

Meisterkurse bei namhaften Organisten wie Prof. Jon Laukvik, Prof. Hans-Ola Ericson, Prof. Peter Planyavsky, Prof. Wolfgang Seifen, u.a. ergänzen seine künstlerische Ausbildung.